

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БИЛИКТУЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНА:

на заседании

Методического совета.

Протокол от «31» 08 2020 г.

№ 1

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора

по УВР М.И. Гладышева

А.А.

«31» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Биликтуйская

ООШ» Т.Г. Чубарина Т.Г.

Приказ от «31» 08 2020 г.

№ 80



Рабочая программа учебного предмета по чтению  
для обучающихся с легкой умственной отсталостью  
(нарушениями интеллекта): 1 вариант.  
(домашнее обучение): 5 класс

Составила программу:  
Чеснокова Е.А., учитель истории и обществознания

2020 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.: ил.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

### **Задачи преподавания чтения и развития речи:**

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

### **Примерная тематика курса**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

### **Литература для внеклассного чтения**

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. Б.С.Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
4. Н.Н. Носов «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка».
5. В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
6. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

### **Межпредметные связи**

*Математика.* Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

*Письмо и развитие речи.* Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

*Природоведение.* Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

*Изобразительное искусство.* Зарисовки сюжетов природы, животных.

## Структура курса

Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана на 68 час, 1 час в неделю.

№	Тема раздела	Итого:
1	Устное народное творчество	2ч.
2	Сказки	6ч.
3	Картины родной природы: <ul style="list-style-type: none"><li>• Лето</li><li>• Осень</li><li>• Зима</li><li>• Весна</li></ul>	3ч. 3ч. 3ч. 7ч.
4	О друзьях-товарищах	5ч.
5	Басни И. Крылова	2ч.
6	Спешите делать добро	6ч.
7	О животных	6ч.
8	Из прошлого нашего народа	6ч.
9	Из произведений зарубежных писателей	2ч.
	<b>Итого:</b>	<b>68ч.</b>

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению и развитию речи

#### Базовый уровень

##### *Учащиеся должны уметь:*

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

##### *Учащиеся должны знать:*

- наизусть 6-8 стихотворений.

#### Минимальный уровень

##### *Учащиеся должны уметь:*

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

##### *Учащиеся должны знать:*

- наизусть 3-5 стихотворений.

### Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

#### **Литература:**

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.: ил.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

### Чтение и развитие речи (68ч.)

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
<b>Устное народное творчество (2 ч.)</b>					
1		1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2		1	Пословицы и поговорки. Загадки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3		1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
4		1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
5		1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6		1	«Морозко» (Русская сказка) «Два Мороза» (Русская сказка)	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
7		1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	29-39	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
8		1	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	
<b>Картины родной природы (6 ч.)</b>					
9		1	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	53-54	Соблюдение пунктуации.
10		1	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	54-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
11		1	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) А. Прокофьев «Берёзка»	55-61	Развивать связную речь.
12		1	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
13		1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
14		1	К. Бальмонт «Осень» И. Бунин «Первый снег»	68	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.

### О друзьях-товарищах (5 ч.)

15		1	Ю. Яковлев «Колючка» «Рыцарь Вася»	75-79	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
16		1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
17		1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	88-91	
18		1	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	92-96	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
19		1	Я. Аким «Твой друг»	96-97	

### Басни И. Крылова (2 ч.)

20		1	И. Крылов «Ворона и Лисица» «Квартет»	99-100	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
21		1	И. Крылов «Щука и Кот»	101-102	

### Спешите делать добро (6 ч.)

22		1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ.
23		1	О. Бондарчук «Слепой домик» В. Осеева «Бабка»	108-109	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
24			А. Платонов «Сухой хлеб»	118-124	
25		1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
26		1	В. Брюсов «Труд»	127-128	
27		1	Р. Рождественский «Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.

### Картины родной природы (10 ч.)

28		1	<b>Зима.</b> Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
29		1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...» С. Есенин «Берёза»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.
30		1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	139	
31		1	<b>Весна.</b> Г. Скребицкий «Март» Е. Серова «Подснежник»	141-142	Развивать связную речь.
32		1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	142-143	Расширять словарный запас.
33		1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
34		1	Г. Скребицкий «Весна - красна» «Грачи прилетели»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.

35		1	Г. Скребницкий «Заветный кораблик» «В весеннем лесу»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
36		1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
37		1	А. Блок «Ворона» С. Есенин «Черёмуха»	155	Развивать связную речь через заучивание.
<b>О животных (6 ч.)</b>					
38-40		1	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	163-169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
41-42			А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	169-175	Развивать связную речь через пересказ.
43		1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	176-179	Развивать зрительное восприятие, память.
44-45		1	Б. Житков «Про обезьянку»	180-186	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
46-47		1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	
48		1	С. Михалков «Будь человеком»	192-193	Развивать связную речь через пересказ.
<b>Из прошлого нашего народа (6 ч.)</b>					
49		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	195-196	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
50-51		1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи. Конец похода»	201-203	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
52-54		1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	204-207	Развивать диалогическую речь.
55-56		1	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
57-59		1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
60		1	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	222-223	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
<b>Из произведений зарубежных писателей (2 ч.)</b>					



61-64		1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	229-238	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
65-68		1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	239-247	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.