МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БИЛИКТУЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНА:	СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДАЮ:
на заседании Методического совета. Протокол от «___»_____2022 г. № ____	Заместитель директора по УВР____ Гладышева А.А. «__»_____2022 г.	Директор МОУ «Биликтуйская ООШ»_____Чубарина Т.Г. Приказ от «___» ____2022 г №____

Чубарина Тамара Георгиевна

Подписан: Чубарина Тамара Георгиевна
DN: C=RU, O="МБОУ ""Биликтуйская ООШ""", CN=Чубарина Тамара Георгиевна, E=school_biliktuy@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Рабочая программа учебного предмета
по русскому языку
для обучающихся 6-9 классов

Составитель: учитель русского языка и литературы,
Бутакова Наталья Вениаминовна,
первая квалификационная категория

2022 год

I.Планируемые результаты освоения учебной программы

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие,

готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с

текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать

данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

– определять возможные роли в совместной деятельности;

– играть определенную роль в совместной деятельности;

– принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

– строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

– критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

– предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

– выделять общую точку зрения в дискуссии;

– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

– организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Русский язык

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; и
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

II. Содержание учебного предмета.

6 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ - 35 ч.
Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).
Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный
повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность
речи, и повтор-недочёт.
Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства
выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) - инструкция, объявление.
Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ)
ПРАВОПИСАНИЕ – 15 ч.
Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ – 61 ч.
Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.
Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.
Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса).
Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.
Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н— нн в именах прилагательных,

образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок.
Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба. Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

МОРФОЛОГИЯ – 85 ч.

ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (27 + 23 ч.)
Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия.
Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.
Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.
Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.
Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ. Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)
Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание.
Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными.
Правильное произношение имён числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч.)
Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.
Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов. Культура речи.
Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте.
Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др.
Употребление местоимений для связи предложений в тексте.
Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 7 ч.

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ – 13 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 41 ч.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка.

Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 80 ч.

НАРЕЧИЕ (41 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ъ после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ).

Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ (10 ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (12 ч.)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи.
Правильное произношение союзов.
ЧАСТИЦА (11 ч.)
Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – (6 ч.)
Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.
ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ
Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.
Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.
Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

8 КЛАСС
О ЯЗЫКЕ - 1 ч.
Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

РЕЧЬ – 14 ч.
Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.
Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.
Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 10 ч.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 76 ч.
СЛОВОСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.)
Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение

словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.
Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ
ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.)
Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.
Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.
Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.)
Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.)
Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.
Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.)
Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.
Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов. Культура речи. Правильное построение предложений с

союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов.
Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ,
ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.)
Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.
Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.)
Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.
Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.)
Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью.
Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.
Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

9 КЛАСС
О ЯЗЫКЕ – 1 ч.
Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.
РЕЧЬ – 2 ч.
Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.
Стили речи. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.
Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения:

коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая
структура текста, характерные языковые и речевые средства.
Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ
ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – 4 ч.
Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения).
Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 60 ч.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.
Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянико-Куликовский.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)
Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (31 ч.)
Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными.
Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 ч.)
Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений.
Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11 ч.)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём.

№ урока	Дата	Количество часов	Разделы и темы.

Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

Тематическое планирование

6 класс

170 часов.

	п	ф		
Раздел 1. Язык и речь. 20 часов.				
1.			1	Введение. Слово как единица языка
2			1	Р.р. Речь. Язык. Правописание. Что мы знаем о речи, её стилях и типах.
3,4			2	Орфография и пунктуация. Повторение основных разделов орфографии.
5			1	Употребление прописных букв
6			1	Буквы ь и ъ
7-9			3	Орфограммы корня. Безударная гласная в корне. Чередующаяся гласная в корне
10-12			3	Правописание окончаний слов. Правописание окончаний существительных и прилагательных. Правописание окончаний глаголов.
13,14			2	Слитное и раздельное написание не с глаголами и именами существительными
15,16			2	Контрольный диктант 1 по теме «Повторение изученного за курс 5 класса». Анализ контрольного диктанта.
Раздел 2. Морфология. 150часов.				
17			1	Что мы знаем о речи, тексте. Типы и стили речи. Повторение.
18,19			2	Сочинение № 1 о природе «Лес осенью». Анализ сочинения.
20,21			2	Части речи и члены предложения
22-24			3	Имя существительное Морфологические признаки имени существительного. Морфологический разбор существительного.
25-27			3	Словообразование имён существительных. Основные словообразовательные модели. Сложные случаи словообразования. Сложение как способ образования существительных. Практикум по теме «Словообразование»
28,29			2	Правописание сложных имён существительных. Словообразовательный разбор существительных.
30-32			3	Употребление имён существительных в речи.
33,34			2	Р. р. Сочинение № 2 по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье». Анализ творческих работ.
35			1	Деловая и научная речь

36			1	Разграничение деловой и научной речи.
37			1	Характеристика научного стиля
38			1	Определение научного понятия
39			1	Рассуждение-объяснение
40			1	Характеристика делового стиля
41			1	Контрольная работа № 1 по теме «Научная и деловая речь».
42			1	Анализ контрольной работы
43			1	Морфологические признаки имени прилагательного
44,45			2	Словообразование имён прилагательных
46			1	Правописание сложных имён прилагательных.
47-49			3	Буквы н и ннв именах прилагательных, образованных от имён существительных.
50			1	Употребление имён прилагательных в речи.
51.			1	Произношение имён прилагательных.
52			1	Контрольный диктант № 2 «Правописание имён существительных и прилагательных».
53			1	Анализ контрольного диктанта.
54			1	Способы связи предложений в текст.
55,56			2	Р. р. Изложение № 1. Анализ творческих работ.
57,58			2	Средства связи предложений в тексте.
59			1	Употребление параллельной связи с повтором.
60,61			2	Р.р. Сочинение № 3 на свободную тему
62			1	Как исправить текст с неудачным повтором
63,64			2	Морфологические признаки глагола
65			1	Словообразование глаголов
66,67			2	Правописание приставок *пре-* и *при-*
68			1	Сложные случаи правописания приставок пре , при. Приставка и часть корня.
69			1	Буквы ы—ив корне после приставок

70			1	Употребление глаголов в речи
71,72			2	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»
73			1	Произношение глаголов
74			1	Контрольный диктант №3 по теме «Правописание глаголов».
75			1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте
76			1	Что такое причастие
77,78			2	Причастный оборот
79			1	Р.р. сжатое изложение
80,81			2	Образование причастий.
82-85			4	Действительные и страдательные причастия
86			1	Сжатое изложение
87,88			2	Полные и краткие причастия
89			1	Тест № 1 по теме «Причастие»
90-93			4	Буквы н и нн в причастиях
94-97			4	Слитное и раздельное написание не с причастиями
98			1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «причастие»
99-101			3	Повествование художественного и разговорного стилей
102			1	Повествование в рассказе
103			1	Что такое деепричастие
104-108			5	Деепричастный оборот
109			1	Сжатое изложение
110			1	Тест № 2 по теме «Деепричастие»
111			1	Анализ ошибок, допущенных в тестовой работе.
112-114			3	Правописание *не* с деепричастиями.
115,116			2	Образование деепричастий.
117-120			4	Деепричастия несовершенного и совершенного вида

121-124			4	Употребление причастий и деепричастий в речи.
125			1	Контрольный диктант №5 по теме «Деепричастие»
126			1	Анализ контрольного диктанта.
127,128			2	Описание места.
129			1	Р.р. Сочинение №5 «Моя комната»
130			1	Что обозначает имя числительное
131,132			2	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.
133,134			2	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание
135			1	Изменение порядковых числительных
136,137			2	Употребление числительных в речи
138,139			2	Контрольная работа №4 по теме «Правописание числительных». Анализ работ
140,141			2	Р/р Описание состояния окружающей среды
142,143			2	Р.р. сочинение № 6 «Сегодняшний день»
144,145			2	Какие слова называются местоимениями
146,147			2	Разряды местоимений. Личные местоимения
148			1	Возвратное местоимение себя
149			1	Притяжательные местоимения
150			1	Указательные местоимения
151,152			2	Определительные местоимения
153,154			2	Вопросительно-относительные местоимения
155,156			2	Отрицательные местоимения
157,158			2	Неопределённые местоимения Самостоятельная работа №2 «Определение разряда местоимений».

№ урока	Дата		Количество часов	Разделы и темы уроков.
	п	ф		
Раздел 1. Язык и речь. 17 часов.				
159,160			2	Употребление местоимений в речи
161,162			2	Итоговый контрольный диктант № 6 за курс 6 класса. Анализ контрольных диктантов. Работа над ошибками.
163,164			2	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.
165			1	Р.р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Лесистый берег» (Подготовка)
166,167			2	Р.р. Сочинение №7 – описание по картине «Лесистый берег» И. И. Левитана.
168			1	Проверка подготовки по орфографии и пунктуации.
169			1	Контрольная работа №5 по теме « Уровень освоения основных орфографических и пунктуационных навыков за курс 6 класса». Анализ работ.
170			1	Итоговый тест.

Тематическое планирование
7 класс
136 часов

1-2			2	Язык как развивающееся явление
3-5			3	Разделы лингвистики. Фонетика и орфоэпия
6			1	Словообразование самостоятельных частей речи. Основные способы образования слов
7			1	Словообразование и правописание сложных слов
8			1	Словообразовательные цепочки и словообразовательные пары
9			1	Словообразование наречий
10			1	Переход слова из одной части речи в другую. Сращение словосочетания в одно слово
11-13			3	Особенности лексического значения
14-15			2	**Контрольный диктант№1** по повторению. Анализ результатов. Работа над ошибками
16-17			2	**Р.Р. Сочинение** по картине И. Шишкина «Зима»
Раздел 2. Морфология. 27 часов.				
18			1	Морфология как раздел грамматики . Имя существительное. Имя прилагательное.
19			1	Морфология как раздел грамматики Местоимение. Числительное Глагол.
20			1	Морфологические признаки глагола
21			1	Глагол. Деепричастие. Причастие
22			1	Виды предложений.
23			1	Виды предложений. Простое осложнённое предложение
24-26			3	Орфография. Разделы русской орфографии. Правописание морфем
27-28			2	Одна и две Н в причастиях и отглагольных прилагательных
29-30			2	Слитные, раздельные и дефисные написания
31-32			2	Пунктуация
33			1	Пунктуация Знаки препинания при прямой речи
34-35			2	**Контрольная работа№2** по теме «Пунктуация**».** Работа над ошибками. Анализ результатов контрольной работы.
36			1	Культура речи. Правильное употребление существительных. Орфоэпические и грамматические нормы.

37			1	Лексические нормы имён Существительных. Орфоэпические нормы
38			1	Правильное употребление имён прилагательных: орфоэпические, грамматические и лексические нормы.
39			1	Орфоэпические и грамматические нормы употребления числительных
40			1	Орфоэпические, грамматические и лексические нормы при употреблении местоимений
41			1	Орфоэпические нормы употребления глаголов, деепричастий и причастий
42			1	Грамматические нормы употребления глаголов, деепричастий и причастий
43			1	Лексические нормы употребления глаголов и деепричастий
44-45			2	**Тестовая контрольная работа № 3** по теме «Культура речи» Анализ работы Работа над ошибками
Раздел 3. Текст. 15 часов.				
46			1	Текст как произведение речи
47-48			2	Точность и логичность речи.
49-50			2	**Р.Р. Контрольное сочинение по картине** А.А. Пластова «Первый снег»
51			1	Выразительная речь. Фонетические средства выразительности
52			1	Словообразовательные средства выразительности
53			1	Лексические средства выразительности
54			1	Морфологические средства выразительности речи
55			1	Синтаксические средства выразительности
56			1	Рассуждение как тип речи
57-58			2	Лингвистическое рассуждение.
59-60			2	**Контрольное изложение с элементами сочинения** Анализ изложения. Работа над ошибками.
61			1	Сочетание разных типов речи в тексте
Раздел 4. Наречие. 24 часа.				
62			1	Общее значение наречий и их употребление в речи
63			1	Разряды наречий по значению
64			1	Категория состояния

65			1	Степени сравнения наречий
66			1	Степени сравнения наречий
67			1	**Р.Р. Изложение**
68-69			2	Правописание наречий. Словарный диктант
70-71			2	Слитное и раздельное написание наречий
72-73			2	Наречия с приставками и их отличие от сходных по звучанию сочетаний
74-75			2	Дефисное написание наречий
76-77			2	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О-Е
78			1	Одна и две Н в наречиях на -о (-е) Буква Ь на конце наречий после шипящих
79			1	О и Е (Ё) на конце наречий после шипящих Буквы О-А на конце наречий с приставками
80-81			2	НЕ и НИ в отрицательных наречиях
82			1	Наречие в словосочетании и предложении
83			1	Наречие в тексте
84			1	Культура речи. Правильное употребление наречий
85-86			2	**Контрольная работа (диктант)№ 4** по теме «Наречие» Работа над ошибками. Анализ результатов.
Раздел 5. Служебные части речи. 49 часов.				
87			1	Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Роль служебных частей речи .
88-89			2	Предлог как служебная часть речи
90			1	Разряды предлогов
91-93			3	Правописание производных предлогов
94-95			2	Предлог в предложении и тексте
96			1	Контрольная работа за 3 четверть
97-98			2	Союз как служебная часть речи
99-100			2	Разряды союзов.

101-102			2	Правописание союзов
103-104			2	Правописание союзов
105			1	**Контрольный диктант** **№ 5** по темам «Предлог и союз»
106			1	Анализ результатов диктанта. Работа над ошибками
107-108			2	Союз в предложении и в тексте
109			1	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц
110-111			2	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц
112			1	Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.
113			1	Употребление частицы НЕ
114			1	Употребление частицы НЕ в отрицательных и утвердительных предложениях
115			1	Употребление частицы НИ для усиления отрицания и в устойчивых выражениях
116			1	Употребление частиц НЕ и НИ в сложных предложениях
117			1	Повторение изученного о частицах НЕ и НИ
118-119			2	Повторение правописания НЕ с существительными, прилагательными наречиями на –о (-е)
120			1	Повторение правописания НЕ и НИ с отрицательными и неопределёнными местоимениями и наречиями
121			1	Повторение правописания НЕ с причастиями
122-123			2	**Р.Р. Изложение с элементами сочинения** и анализ его результатов
124-125			2	**Контрольный диктант** **№ 6** по теме «Служебные части речи»и анализ его результатов
126-127			2	Культура речи. Правильное употребление предлогов, союзов и частиц. (Орфоэпические, грамматические нормы)
128-129			2	**Р.Р. Изложение** и анализ его результатов
130-131			2	Междометия и звукоподражательные слова

132-133			2	**Итоговый контрольный диктант (работа)** и его анализ
134-135			2	Омонимия слов разных частей речи
136			1	Повторение орфографии. Культура речи.

Тематическое планирование 8 класс
136 часов

№ п/п	Дата проведения	Количество часов	Название раздела, темы
	Введение	1	
1		1	Русский язык в семье славянских языков
	Морфология. Орфография. Закрепление ранее изученного 21		
2		1	**Стартовый диктант.**
3		1	Буквы н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий
4		1	Буквы н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий
5		1	Буквы н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий
6		1	Слитное –раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи
7		1	Слитное –раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи
8		1	Работа над ошибками. Слитное и раздельное написание НЕ- НИ с местоимениями и наречиями
9		1	Слитное и раздельное написание НЕ- НИ с местоимениями и наречиями
10		1	Употребление в тексте частицы НИ
11		1	Употребление в тексте частицы НИ
12		1	***Р/р.*** Речь ее разновидности. Текст, его основная мысль. Стили речи; средства выразительности в художественной речи.
13		1	***Р/р.*** Речь ее разновидности. Текст, его основная мысль. Стили речи; средства выразительности в художественной речи.
14		1	Употребление дефиса
15		1	Употребление дефиса
16		1	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.
17		1	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.
18		1	Систематизация и обобщение изученного в 5-7

			классах.
19		1	Систематизация и обобщение изученного в 5-7 классах.
20		1	Систематизация и обобщение изученного в 5-7 классах.
21		1	***Контрольная работа по теме*** «Систематизация и обобщение изученного в 5-7 классах».
22		1	Анализ контрольной работы.
	Словосочетание и предложение 8 ч.		
23		1	***Р/р*** Сжатое изложение. Приемы сжатия текста.
24		1	***Р/р*** Написание сжатого изложения.
25		1	Словосочетание
26		1	Словосочетание
27		1	Словосочетание
28		1	Словосочетание
29		1	Предложение (общая характеристика)
30		1	Предложение (общая характеристика)
	Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения 15 ч.		
31		1	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения.
32		1	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения.
33		1	Тире между подлежащим и сказуемым.
34		1	Правильное согласование главных членов предложения.
35		1	***Контрольная работа*** по теме «Главные члены предложения и способы их выражения»
36		1	Второстепенные члены предложения, их функция. Определение.
37		1	Второстепенные члены предложения. Дополнение.
38		1	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.
39		1	***Р/ р.*** Сочинение по картине В.А.Серова «Девочка с персиками».
40		1	***Р/ р.*** Сочинение по картине В.А.Серова «Девочка с персиками».
41		1	Порядок слов в предложении.
42		1	Интонация простого предложения.
43		1	Систематизация и повторение изученного по теме «Второстепенные члены предложения».
44		1	***Контрольная работа*** по теме: «Второстепенные члены».
45		1	Анализ контрольной работы.
	Односоставное простое предложение 13 ч.		
46		1	Виды односоставных предложений.

47		1	Определенно-личное предложение.
48		1	***Р/ р.*** Повторение. Текст: способы и средства связи предложений в тексте.
49		1	Неопределенно-личное предложение
50		1	Неопределенно-личное предложение
51		1	Обобщенно-личное предложение
52		1	Безличное предложение
53		1	Безличное предложение
54		1	Назывные предложения
55		1	Систематизация сведений по теме «Типы односоставных предложений». Подготовка к контрольной работе.
56		1	***Контрольный диктант*** по теме «Односоставные предложения»
57		1	Анализ контрольной работы. Типы односоставных предложений
58		1	***Р/р*** Изложение с творческим заданием
	Неполное предложение 3 ч.		
59		1	***Р/р*** Изложение с творческим заданием
60		1	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме.
61		1	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме.
	Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами 15 ч.		
62		1	Понятие однородности членов предложения
63		1	Понятие однородности членов предложения
64		1	Средства связи между однородными предложения
65		1	Средства связи между однородными предложения
66		1	***Р/ р.*** Сочинение в жанре репортажа (упр.367)
67		1	Средства связи между однородными предложения
68		1	Средства связи между однородными предложения
69		1	Однородные и неоднородные определения.
70		1	Однородные и неоднородные определения.
71		1	***Р/ р.***Сочинение с грамматическим заданием по картине А.П.Рябушкина «Московская девушка XVII века»
72		1	Обобщающие слова при однородных членах предложения
73		1	Обобщающие слова при однородных членах предложения
74		1	Обобщение и систематизация материала по теме: «Предложения с однородными членами предложения»
75		1	***Контрольный диктант*** по теме:

			«Предложения с однородными членами».
76		1	Анализ контрольной работы.
	Предложения с обращениями и вводными словами 10 ч.		
77		1	Обращение.
78		1	Обращение.
79		1	Понятие водности как речевой категории.
80		1	Понятие водности как речевой категории.
81		1	***Р/р.*** Изложение по А.Муранову
82		1	***Р/р.*** Изложение по А.Муранову
83		1	Вставные конструкции
84		1	Вставные конструкции
85		1	*Проверочная работа* по теме «Предложения с вводными словами и обращениями»
86		1	Работа над ошибками. Понятие обособления второстепенных членов предложения.
	Предложения с обособленными членами 35 ч.		
87		1	Понятие обособления второстепенных членов предложения.
88		1	Понятие обособления второстепенных членов предложения.
89		1	Понятие обособления второстепенных членов предложения.
90		1	Понятие обособления второстепенных членов предложения.
91		1	Проверочная работа по теме «Обособление второстепенных членов предложения»
92		1	Анализ проверочной работы.
93		1	Обособленные определения и приложения
94		1	Обособленные определения и приложения
95		1	Обособленные определения и приложения
96		1	Обособленные определения и приложения
97		1	Обособленные определения и приложения
98		1	Обособленные определения и приложения
99		1	***Контрольный диктант*** по теме «Обособленные определения и приложения»
100		1	Анализ диктанта. Обособленные обстоятельства
101		1	Обособленные обстоятельства
102		1	Обособленные обстоятельства
103		1	Обособленные обстоятельства
104		1	Обособленные обстоятельства
105		1	Систематизация и обобщение знаний по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
106		1	Систематизация и обобщение знаний по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
107		1	Систематизация и обобщение знаний по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
108		1	***Р/ р.*** Портретный очерк: представление о жанре,

			композиция, типы речи и языковые средства, используемые в нем.
109		1	***Р/р.*** Сочинение по картине М.М.Кустодиева «Шаляпин» (портретный очерк)
110		1	Уточняющие члены предложения
111		1	Уточняющие члены предложения
112		1	Уточняющие члены предложения
113		1	Уточняющие члены предложения
114		1	Систематизация и обобщение знаний по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
115		1	Систематизация и обобщение знаний по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
116		1	Систематизация и обобщение знаний по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
117		1	Систематизация и обобщение знаний по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
118		1	***Контрольный диктант*** по теме «Предложения с обособленными членами»
119		1	Анализ контрольного диктанта.
120		1	Закрепление изученного материала по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
121		1	Закрепление изученного материала по теме: «Обособление второстепенных членов предложения»
	Предложения с обособленными членами 14 ч.		
122		1	Прямая речь и ее оформление
123		1	Прямая речь и ее оформление
124		1	Прямая речь и ее оформление
125		1	***Итоговая контрольная работа***
126		1	Анализ контрольной работы.
127		1	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.
128		1	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.
129		1	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.
130		1	Цитаты и их обозначение.
131		1	Цитаты и их обозначение.
132		1	Цитаты и их обозначение.
133		1	***Р/ р.*** Статья в газету, понятие о жанре, строение текста.»
134		1	***Р/р.*** Урок-деловая игра «Мы делаем газету»
135		1	Повторение и обобщение изученного материала за курс 8 класса
136		1	Повторение и обобщение изученного материала за курс 8 класса
	Итого:136 часов		

№	Дата	Кол-во	

Тематическое планирование
9 класс
136 часов

	п	ф		
Общие сведения о языке (1 час)				
1			1	Русский язык – национальный язык русского народа.
Повторение изученного в 5-8 классах (14 часов)				
2			1	Повторение. Речь. Стили речи.
3-5			3	Фонетика. Орфография. Графика
6,7			2	Лексика. Морфемика. Словообразование.
8,9			2	Морфология и синтаксис
10-12			3	Орфография и пунктуация.
13			1	**Контрольная работа №1. Диктант с дополнительными заданиями.**
14			1	Типы речи.
15			1	**Контрольная работа №2. Обучение изложению: сжатый пересказ.**
Синтаксис сложного предложение. Пунктуация. (4часа)				
16,17			2	Понятие о сложном предложении.
18,19			2	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения.
Сложносочиненное предложение (4 часа)				
20			1	Понятие о сложносочиненном предложении (ССП).
21,22			2	Виды сложносочинённых предложений.
23			1	Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег» с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной речи.
Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы.(4часа)				
24,25			2	**Контрольная работа №3. Изложение «Мой друг»**
26,27			2	Художественный стиль речи и язык художественной литературы.
Сложноподчиненное предложение (9часов)				
28,29			2	Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).
30,31			2	Виды сложноподчинённых предложений.
32-34			3	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
35,36			2	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
Текст. Строение текста. (14 часов)				
37,38			2	Строение текста. Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода».
39,40			2	Сложноподчиненные предложения с придаточными места.
41,42			2	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.
43,44			2	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.

45,46			2	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.
47			1	Путевые заметки.
48			1	Путевые заметки. (продолжение)
49,50			2	**Контрольная работа №4. Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»**
Сложноподчиненное предложение (продолжение) (9 часов)				
51			1	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.
52			1	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.
53,54			2	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.
55-59			5	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.
Речевые жанры. Рецензия. (3 часа)				
60,61			2	Рецензия.
62			1	Рецензия. (продолжение). **Контрольная работа №5**
Сложноподчиненное предложение (окончание). (5 часов)				
63-65			3	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.
66,67			2	**Контрольная работа №6. Диктант и его анализ.**
Речевые жанры. Эссе. (2 часа)				
68			1	Эссе.
69			1	**Контрольная работа №7. Сочинение в жанре эссе. (типа рассуждения) Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»**
Бессоюзное сложное предложение (10 часов)				
70,71			2	Понятие о бессоюзном сложном предложении.
72-99			20	Бессоюзные сложные предложения со значением: а) перечисления; б) причины, пояснения, дополнения; в) противопоставления, времени или условия, следствия.
93,94			2	Работа по картине Н.Я.Бута «Серёжка с малой Бронной и Витька с Маховой»
95,96			2	**Контрольная работа №8. Диктант и его анализ.**
Стили речи (продолжение). Деловая речь. (2 часа)				
97			1	Деловая речь.
98			1	Деловая речь.
Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. (21 час)				
99-113			14	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.
114,115			2	Период.
116-125			10	Итоговое повторение. Итоговый контроль.

126-136			11	Резервные уроки.