

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БИЛИКТУЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНА:

на заседании Методического
совета. Протокол от
«31» 08 2020 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР
Наталья Гладышева А.А.
«31» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ.

Директор МБОУ «Биликтуйская ООШ»
Чубарина Т.Г.
Приказ от 21 08 2020 г № 80



Рабочая программа
по учебному курсу Коррекционно- развивающая область 5 класс
для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(обучение на дому)

Составила программу:
Крюкова О.Р., учитель географии

2020 год

I. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «**Коррекционно- развивающая область**» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., 1598;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Рекомендаций ПМПК обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Психолого-педагогической диагностики, которая проводится на начальном, промежуточном и завершающем этапе работы.
- Программы «**Коррекционно- развивающая область**», Удалова Э.Я., Матиева Л.А. для учащихся 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., 2009

II. Общая характеристика учебного предмета

Цели курса:

- Поэтапно расширять жизненный опыт и социальные контакты. Обеспечивать выявление особых образовательных потребностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии.
- Производить коррекцию и развитие нарушенных психических процессов.
- Проводить обучение с целью профилактики возникновения вторичных отклонений в развитии и оптимизации социального контакта и интеграции обучающихся.

Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- коррекция и развитие высших психических функций (внимание, память, мышление и другие);
- активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося;
- развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

III. Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ для обучающихся с легкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта) всего на изучение экологии отводится в 5 классе 51 часа (1,5 часа в неделю)

IV .Планируемые результаты к освоению программы

Личностные. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысовых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

Предметные. Планируемые результаты к освоению программы 5 класса:

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

V. Содержание курса

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация

животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов)

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.

Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.

Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (6 часов)

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенному листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов)

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).

Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

Раздел 10. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)

VI. Тематическое планирование

№ урока	Количество часов	Разделы и темы	Виды учебной деятельности
Раздел 1. Развитие моторики, графо моторных навыков (6 часов)			
1	1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Работа с конструктором
2	1	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.	Работа с занимательными средствами
3	1	Рисование бордюров.	Работа с мозайкой
4	1	Графический диктант (зрительный и на слух).	Работа с карточками
5	1	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	Работа с использование видеотехнологии
6	1	Работа в технике объемной и рваной аппликации.	Работа с использование видеотехнологии
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часов).			
7	1	Восприятие поверхности на ощупь	Работа с занимательными средствами
8	1	Работа с пластилином	Работа с использование видеотехнологии
9	1	Игры с сюжетной мозаикой.	Работа с карточками
10	1	Развитие осязания, определение контрастных температур разных предметов	Упражнения или вопросы на анализ указательных свойств
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов)			
11-12	2	Формирование ощущений	Работа с занимательными средствами
13	1	Вербализация собственных ощущений.	Упражнения или вопросы на анализ указательных свойств

14-15	2	Выразительность движений — имитация животных	Работа с занимательными средствами
16		Инсценирование.	Работа с использование видеотехнологии
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов)			
17	1	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.	Работа с карточками
18	1	Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам	Работа с занимательными средствами
19	1	Составление сериационных рядов из 4—5 предметов	Работа с карточками
20	1	Составление предмета или целостной конструкции	Работа с конструктором
21	1	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	Работа с карточками
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов)			
22	1	Рисование бордюров по наглядному образцу	Работа с использование видеотехнологии
23	1	Дидактические игры типа «Сложи такой же узор»	Работа с занимательными средствами
24	1	Составление картинки из разрезных частей.	Работа с дидактическими карточками
25	1	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	Работа с карточками
26	1	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	Работа с карточками
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов)			
27	1	Развитие осязания	Работа с занимательными средствами
28	1	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	Упражнения или вопросы на анализ указательных свойств
29	1	Определение различных свойств веществ	Работа с текстом

30	1	Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.	Упражнения или вопросы на анализ указательных свойств
31	1	Дифференцировка ощущений чувства тяжести	Работа с использованием видеотехнологии

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (6 часов)

32	1	Определение направления звука в пространстве	Работа с музыкальным инструментом
33-34	2	Выполнение действий по звуковому сигналу.	Работа с музыкальным инструментом
35-36	2	Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений.	Работа с музыкальными аудиозаписями
37	1	Развитие чувства ритма.	Работа с музыкальным инструментом

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов)

38	1	Ориентировка в помещении по инструкции педагога	Работа по инструкции
39	1	Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов.	Работа с раздаточным материалом
40	1	Развитие пространственного праксиса.	Работа с занимательными средствами
41	1	Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате)	Работа с карточками
42	1	Ориентировка на вертикально расположеннном листе бумаги	Работа с занимательными средствами
43	1	Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.	Работа с занимательными средствами

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов)

44	1	Определение времени по часам.	Работа с занимательными средствами
45-46	2	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	Работа с карточками

47	1	Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с)	Работа с занимательными средствами
48-49	2	Времена года, их закономерная смена.	Работа с занимательными средствами
Раздел 10. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)			
50-51	2	Определение первичного уровня развития	Работа с занимательными средствами

VII. Материально-техническое обеспечение

- 1 Наглядно-демонстрационные материалы