

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БИЛИКТУЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом  
Протокол №3  
от «29» 08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Гаркуша О.В.  
Приказ №126  
от «29» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
Чубарина Т.Г.  
Приказ №127  
от «30» 08. 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО КОНКРЕТНЫМ ВИДАМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(тип программы: ориентированные на достижение результатов определённого уровня\  
по конкретным видам внеурочной деятельности)

**Кружок**

(кружок, факультатив, научное объединение и пр.)

**«Юные музеееды»»**

(наименование)

**срок реализации программы – 1 год (2023-2024гг)**

(срок реализации программы)

**возраст обучающихся 10-13 лет**

(возраст обучающихся)

**Составитель: Гладышева О.А.**

(Ф.И.О. учителя, составителя)

## Пояснительная записка.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Они в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе выпускников, родителей, учащихся и педагогов школы. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисковой и исследовательской деятельности. В музее школы, учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением общеобразовательной школы, школьный музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны. Собранные экспонаты входят в состав музейного фонда.

**Цели и задачи** Целью данной программы является создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве.

Целью создания и деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не

просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военной – патриотической деятельности общеобразовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели программы «Школьный музей» решаются следующие задачи:

-активация работы музеев образовательных учреждений, расширение сферы и методов использования их воспитательного потенциала;

-поддержка воспитательных и образовательных программ, направленных на формирование патриота и гражданина;

- углубленное изучение и использование во всех формах работы музеев муниципальных образовательных учреждений современных информационных технологий;

- организация творческого досуга детей и учащейся молодёжи, привлечение к участию в культурных программах городского, регионального, всероссийского и международного уровней;

-выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;

-повышение статуса педагога, работающего в школьном музее, распространение передового опыта и повышение профессионального мастерства.

-укрепление связей между образовательным учреждением, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и кубанской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам.

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно – воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования, в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая – то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Основополагающим для музейной теории и практики является принцип историзма. Этот принцип предполагает соблюдение трёх важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе; изучение истории в свете современности.

Постоянное увеличение потока информации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определённого запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

### **Возраст детей, участвующих в реализации данной программы;**

Настоящая программа по конкретным видам внеурочной деятельности кружок «Юные музейеды» предназначена для учащихся 3-4-6 классов образовательных учреждений.

Занятия проводятся:

3-4- классы – 1,5 часа в неделю (итого: 55,5 часов).

6 классы – 1,5 часа в неделю. (итого 55,5 часов).

### **Сроки реализации программы:**

1 сентября 2023г – 31 мая 2024г.

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

участвовать в открытых мероприятиях, проводимых в школе;

участвовать в мероприятиях, проводимых на селе (сотрудничество с ДК «Возрождение» с. Биликтуй) и на районе.

## **3.Содержание программы**

3-4 класс

- 1.Вводное занятие.** На этом занятии учащиеся знакомятся с режимом работы и правилами, которые существуют на занятиях кружка
- 2.Квест путешествие по школьному музею** – Знакомство с музеем и экспонатами в игровой форме решая различные квесты
- 3.Аукцион добрых дел** –Изготовление поздравительных открыток на День пожилого человека и День учителя для ветеранов труда школы
- 4.Музеевые посиделки-** на занятиях учащиеся знакомятся с экспозициями школьного музея. Рисуют экспонаты школьного музея
- 5.Музейные уроки «Новогодние праздники на Руси»** Познакомить детей с историей празднования Нового года. «Как к нам пришел Новый год. Старинные обычаи и обряды празднование Нового года».
- 6.Забавы на Руси-**Знакомство со старинными народными играми и забавами на Руси : Кулачный бой, Коняшки, Перетягивание каната, Масленница, Салки, Поймай рыбку, Колечко
- 7.Музейная творческая мастерская-** Знакомятся и изготавливают игрушки наших дедушек и бабушек (куклы закрутки, куклы обереги, и тд)
- 8. Герои-земляки ВМФ-**Знакомство с экспозицией музея героям землякам ВМФ. Экскурсия к памятнику героям землякам
- 9. «Пионерия»** -Знакомство с пионерской организацией с ее атрибутами
- 10.Эхо войны**  
Создание групповой аппликации коллажа «Нам не нужна война», Бессмертный полк нашего села. Путешествие по виртуальным музеям.

## бкласс

### 1. Вводное занятие

**2. Работа над проектом Учителями славится Россия-** Изучение литературы, архивных документов школьного музея сбор и систематизация необходимой информации об учителях, внесших значительный вклад в развитие школы в разные периоды функционирования общеобразовательного учреждения. Встречи с ветеранами педагогического труда школы. Интервью с учителями, работающими в школе в настоящее время и неработающими. Оформление собранного материала в альбом

**3. Работа над проектом -История школы, в которой я учусь-**Изучение литературы, архивных материалов школьного музея и интернет - ресурсов; Беседа с директором школы и учителями, учившимися в нашей школе; Встречи и беседы со старожилками села. Учителями. поработать с материалами школьного музея; побеседовать с учителями и выпускниками школы; найти старые фотографии, журналы или газеты. Оформление собранного материала в альбом

### III. Календарно-тематический план 3-4 классы

№ п/п	Дата		Кол-во часов	Разделы и темы
	п	ф		
1.			1,5	Вводное занятие.
2.			4,5	Квест путешествие по школьному музею
3			4,5	Изготовление открыток к Дню пожилого человека, к дню учителя
4.			4,5	Знакомство с экспозициями школьного музея
5.			4,5	Новогодние праздники на Руси
6.			4,5	Забавы на Руси
7.			4,5	Музейная творческая мастерская
8.			3	Герои –земляки ВМФ
9.			4,5	Мы пионеры
10.			4,5	Создание аппликации коллажа «Нам не нужна война»
11.			1,5	Бессмертный полк
12.			3	Виртуальный тур по Мамаеву кургану <a href="http://vm1.culture.ru/vtour/tours/mamayev_kurgan/pano.php">http://vm1.culture.ru/vtour/tours/mamayev_kurgan/pano.php</a>
13.			3	Музей-панорама Сталинградской битвы <a href="http://vm1.culture.ru/vtour/tours/muzey_panorama_stalingradskoy_bitvy/pano.php">http://vm1.culture.ru/vtour/tours/muzey_panorama_stalingradskoy_bitvy/pano.php</a>
14.			3	Центральный музей Великой Отечественной войны <a href="https://victorymuseum.ru/newvtour/GLAV.html">https://victorymuseum.ru/newvtour/GLAV.html</a>
15.			3	Диорама «Курская дуга» <a href="http://31md.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=7645&amp;Itemid=119">http://31md.ru/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=7645&amp;Itemid=119</a>
16.			1,5	Подведение итогов работы кружка
Итого – 55,5 часов				

Календарно тематическое планирование -6 класс				
№ п/п	Дата		Кол-во часов	Разделы и темы
	п	ф		
1.			1,5	Вводное занятие.
2.			3	Составление плана работы над проектом «Учителями славится Россия»
3.			4,5	Работа с архивными документами в музее школы
4.			3	Составление вопросов для встречи с учителями школы
5.			4,5	Встречи и интервью с ветеранами учителями
6.			4,5	Интервью с учителями работающими в школе
7.			4,5	Систематизация собранного материала
8.			4,5	Оформление собранного мат-ла в альбом «Учителями славится Россия»
9.			3	Составление плана Работы над проектом «История школы в которой я учусь»
10.			4,5	Работа с архивными документами в музее школы
11.			3	Разработка вопросов для проведения бесед
12.			4,5	Беседа с директором школы и учителями
13.			4,5	Беседы со старожилками села и выпускниками школы
14.			4,5	Систематизация собранной информации и оформление проекта
15.			1,5	Подведение итогов работы кружка
Итого – 55,5 часов				

#### Список литературы:

1. Сокольникова Н.М. Программа курса «Изобразительное искусство. 1–4 классы». — М.: АСТ, Астрель.
2. Саплина Е.В., Саплин А.И. Программа курса «Духовно-нравственная культура народов России». 4 класс». — М.:АСТ, Астрель.
3. Кузнецова С.А. Воспитание эстетического восприятия школьников. Сб. научных статей. Выпуск 1 СГПИ, 1996.
4. Белякова Л.М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование.
5. Багаутдинова Ф.Г. Туристско- краеведческая деятельность учащихся начальных классов.
6. Музей и школа: пособие для учителя/ под ред. Т.А. Кудриной. \_ М., 2001.
7. Российская музейная энциклопедия. В 2 т.-М., 2001.
8. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. – М., 2003;
9. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике.